

**Sindelfinger stellt seine Serie „Ponte“ ab 25. September in Nagold aus**

# Antonio Bras und eine besondere Brücke in Lissabon

Seit vielen Jahren setzt sich der Sindelfinger Künstler Antonio Bras künstlerisch mit der Thematik „Verbindungen“ auseinander. Im Laufe der Zeit sind dazu zahlreiche Video-, Text- und Fotoarbeiten und Performances entstanden. Eine davon ist die Serie „Ponte“, die vom 25. September bis 16. Oktober in Nagold zu sehen sein wird.

Von Tim Schweiker

Freitag, 16. September 2022, 19:11 Uhr



Eine Arbeit aus der Reihe "Ponte" von Antonio Bras. Reproduktion: Antonio Bras/z

**Sindelfingen/Nagold.** Im Fokus steht die bekannte Brücke „Ponte 25. de Abril“ in Lissabon. „Eine Brücke verbindet zwei Orte, die zuvor getrennt waren, und ermöglicht neue Begegnungen und neue Möglichkeiten. Sie verändert den Raum und das Leben vieler Menschen in ihrer Umgebung, positiv wie negativ“, sagt Antonio Bras.

Ausgangspunkt der Fotografien sind vom Künstler erlebte Ereignisse an Orten in der Nähe der Brücke. Kurze Begegnungen, die seinem Leben eine bestimmte Wendung gegeben haben. Diese Orte wurden von ihm nach vielen Jahren wieder aufgesucht und in zahlreichen sekundlichen Momentaufnahmen festgehalten, während er sich mehrmals um 360 Grad dreht.

Antonio Bras: „In einem Prozess der Überlagerung aus den so erzeugten 200 bis 800 transparenten Fotografien wird für ihn der Moment des Erlebten neu verarbeitet. Aus der zeitlichen Distanz wird die Geschichte aus einem neuen Blickwinkel erlebt und die Vergangenheit mit der Gegenwart verbunden.“

Die transparenten, ineinanderfließenden Fotografien werden digital von hinten beleuchtet, woraus in Kombination mit dem speziellen Licht in Lissabon am Vormittag, Nachmittag und in der Nacht eine besondere Farbstimmung entsteht.

Vier der acht „Ponte“-Werke werden vom 25. September bis 16. Oktober in Nagold ausgestellt. Seit 1999 stellen die organisierten Freiberufler Nagolds jährlich und seit 2007 jedes zweite Jahr im Herbst in ihren Büros, Praxen und Kanzleien die Werke angesehener Künstler aus. Zum 14. Mal wird der Kunstpreis der Nagolder Freiberufler mit Preisgeldern in Höhe von insgesamt 4500 Euro vergeben. „Von zahlreichen Einreichungen bin ich mit 11 anderen Künstlern in die engere Wahl gelangt“, so Antonio Bras.

Die Vernissage mit Preisverleihung findet am Freitag, 23. September, um 20 Uhr im Museum im Steinhaus in Nagold, Badgasse 3, statt. Während der Aktion können zu den üblichen Öffnungszeiten der teilnehmenden Praxen und Büros die Bilder der ausstellenden Künstler besichtigt werden. In dem oben genannten Zeitraum wird jeweils ein Bild jedes Künstlers im Museum im Steinhaus in Nagold ausgestellt. An den Sonntagen 25. September und 9. Oktober haben zudem die ausstellenden Büros und Praxen von 14–18 Uhr geöffnet.